

Verslag van de bespreking van het boek "Compassie" op 25 september 2018.

Auteur: Stephan Enter

Wat vonden wij ervan:

Marné: Boeiend geschreven, maar zij was niet onder de indruk.
Nelleke: Mooi geschreven, goede observaties.
Richtje: Aardig kijkje in het internetdaten, relatie mooi beschreven. Zij heeft het boek met veel plezier gelezen.
Janny: interessant geschreven.
Gerda: Zij vond het verrassend, een kijkje in de wereld van internetdaten, mooie stijl.
Wil: Hip, modern boek. Prettig geschreven, kijkje in internetdaten.

Biografie:

Stephan Enter werd geboren in 1973 en is de pseudoniem van S.van Schaffelaar. Hij is opgegroeid op de Veluwe in Lunteren en kreeg een bijbelvaste opvoeding.

Hij bezocht het gymnasium in Barneveld.

Hij studeerde NL Letterkunde, alsook Keltische letterkunde en cultuur.

Enter had intuïtief behoefte om te schrijven nadat hij op 11-jarige leeftijd de Zwitserse bergen had gezien."Als ik er over schrijf, blijven de bergen bestaan".

Boeken:

1999 Debuteerde met een verhalenbundel: Winterhanden
2004 Lichtjaren
2007 Spel: Longlist Literatuurprijs
2011 Grip.(doorbraak naar groot publiek) Libris Literatuurprijs.
2015 Compassie

De roman Grip kreeg ook de Ako Literatuurprijs en de Gouden Boekenuilprijs.

Compassie is in 2015 genomineerd voor de ECI literatuurprijs.

Inhoud van het boek:

Frank van Luyn heeft de ene relatie na de andere..Hij wil namelijk niet opgescheept zitten met een en dezelfde relatie .Dit bestaan schept geen verplichtingen.

De laatste tijd echter vervelt hij zich.. Internetdating schijnt een snoepspot te zijn qua relaties. Dat lijkt hem wel wat. Dan gebeurt er iets onverwachts. Frank valt als een blok voor een half-Duitse.

Zijn leven verandert. Zij bekent hem 2 dingen.

1. Zij heeft nooit een vriendje gehad.
2. Zij heeft een jaar eerder een zelfmoordpoging gedaan.

Hij kan zich wel het een en ander voorstellen. Haar borsten stellen niet veel voor, ook haar figuur is niet heel aantrekkelijk. Hij vermoedt dat Jessica faket bij haar sexleven.

Frank is van plan Jessica de bons te geven na haar promotie, die aanstaande is. Hij ontmoet bij die gelegenheid haar ouders, die heel prettige mensen blijken te zijn

Vlak voor Kerstmis zijn de rollen echter omgedraaid. Jessica geeft Frank de bons. Zij verwijt hem dat hij zich niet openstelt voor haar. Frank zou eigenlijk opgelucht moeten zijn, maar dat blijkt niet zo te zijn. Terug naar zijn oude levensstijl lukt niet meer, seks blijkt leeg te zijn.

In het laatste hoofdstuk ziet Frank in dat hijzelf tekort is geschoten.

Voor een goede relatie moet je je verbinden met een ander. Wanneer je dit niet doet, stroomt het leven alleen maar aan je voorbij.

Wil

30 oktober 2018