

Verslag van boekbespreking leeskring "De Omslag" op 26 april 2016

Gelezen: Onvoorziene omstandigheden van Joan Barfoot

Aanwezig: Nelleke, Wil, Ariana, Joke, Marné, Pauline, Annelies, Gerda, Janny

Wat vonden we ervan:

Nelleke: Goedkoop verhaal het is niets, een zeurboek.

Wil: Modern veredeld Libelle-verhaal. Hoe toevalligheden een rol kunnen spelen, makkelijke taal.

Ariana: Gezocht verhaal, alledaags, vertaling niet geweldig.

Joke: Bijzonder boek. Eerste deel het beste het slot is minder.

Marné: Onderwerp is mooi maar slecht lopende zinnen.

Pauline: Thema is goed, belangrijk, maar het taalgebruik is slecht en te simpel.

Annelies: Prachtig boek.

Gerda: Eerste stuk wel goed, laatste gedeelte minder. Uitvoering van het boek niet goed, het ziet er allemaal truttig en goedkoop uit.

Janny: Geen geweldig boek, te gezocht verhaal en taalgebruik is niet mooi.

Over de schrijfster:

Joan Barfoot is geboren op 17 mei 1946 in Owen Sound Ontario. Haar vader was verkoper en haar moeder lerares. Ze heeft een tien jaar oudere zus die werkt in het bankwezen. Haar familieleden zijn afstammelingen van de Scottish-Presbyterian Kolonisten en woonden op een boerderij in Owen Sound waar Barfoot opgroeide.

In 1969 is ze afgestudeerd met een Bachelor of Arts in de Engelse Literatuur aan de University of Western Ontario. Ze werkte als verslaggever en redacteur voor diverse kranten.

Nu woont ze in London, Ontario.

Ze heeft 11 romans geschreven, waaronder:

- Abra Abra waarvoor ze in 1978 de First Novel Award heeft gekregen
- Dancing in the dark 1982 Macmillan van Canada
- Plane Jane 1992 Marian Engel Award
- Luck 2005 Giller Price.

Het werk van Barfoot wordt internationaal vergeleken met dat van Anne Tyler, Carol Shields, Fay Weldon, Margaret Drabble en Margaret Atwood.

Korte inhoud van het boek:

Isla heeft het niet gemakkelijk gehad. Haar huwelijk met James is op een dramatische wijze op de klippen gelopen. Haar beide kinderen Alix en Jamie waren zo ontredderd door de hele situatie en het bedrog van hun vader dat ze uit de koers raakten. Isla stortte zich op haar werk en bouwde een bloeiende carrière op in de reclame branche. Jamie raakte verslaafd aan drugs en Alix heeft zich aangesloten bij een sekte.

Als het allemaal wat beter gaat met haar en de kinderen, leert ze bij toeval Lyle kennen, een man die ze kan liefhebben en vertrouwen.

Roddy woont met zijn vader bij zijn oma in een kleine stad waar hij zich rusteloos en ongemakkelijk voelt. Toen hij vier jaar was pleegde zijn moeder zelfmoord en dat heeft hij nooit goed kunnen verwerken.

Samen met zijn vriend Mike maken ze een plan om aan geld te komen. Ze dromen ervan om vrij te zijn en naar de grote stad te gaan, weg van het kleinsteedse gedoe. Ze plannen een zogenaamde overval op de ijssalon waar zijn vriend als vakantiehulp werkt. Roddy zal het jachtgeweer van zijn vader meenemen en een schot in de ruimte lossen.

Die mooie avond in augustus gaan Isla en Lyle een ijsje halen bij hun favoriete ijssalon. Juist op die avond op dat moment gaan Roddy en Mike hun plan uitvoeren. Terwijl Roddy met het geweer klaar staat, stapt Isla de ijssalon binnen en in een reflex van totale ontredde- ring lost hij een schot en raakt haar. Ze is er slecht aan toe en in het ziekenhuis blijkt dat ze helemaal verlamd is. Na de operatie is het duidelijk dat ze half verlamd zal blijven en de rest van haar leven een rolstoel zal moeten doorbrengen.

Roddy is berecht en hij heeft anderhalf jaar detentie gekregen. In de rechtszaal heeft hij Alix ontmoet en er was een vreemde klik tussen hen. Alix denkt hem te kunnen helpen bij zijn terugkeer in de maatschappij.

Ter ere van Isla's thuiskomst wordt er een klein intiem diner gegeven. Alix neemt Roddy mee en hoopt zo wat begrip voor elkaar te kunnen bewerkstelligen.

Janny.