

Amos Oz

Een verhaal van liefde en duisternis

Wat wij ervan vonden:

- Thea : Mooi boek. Moeilijk, maar met een interessante geschiedenis, was niet chronologisch
- Ria: Is er niet doorheen gekomen.
- Janny: Mooi boek, veel van de geschiedenis geleerd
- Annelies: Mooi taalgebruik, wel veel woorden. Interessant, door de filosofische ideeën.
- Nelleke: Heeft het middenstuk niet gelezen. Er waren teveel herhalingen.
- Ariana: Geweldig boek. Bevat veel informatie. Standpunten worden van alle kanten bekeken.
- Wil: Meesterlijk geschreven over het heden en verleden van Israël.
- Marné: Moeilijk boek, maar wel indrukwekkend omdat het een beeld geeft van de geschiedenis van Israël.
- Gerda: Mooi boek. Wel veel herhalingen en veel woorden.

De Inhoud

Een verhaal van liefde en duisternis

Een verhaal van liefde en duisternis is een groots en fabelachtig boek over een man, een familie en een natie.

Het hele huis werd in beslag genomen door boeken. Mijn vader kon zestien of zeventien talen lezen en er elf spreken (allemaal met een Russisch accent). Mijn moeder sprak vier of vijf talen en las er zeven of acht. Ze spraken onder elkaar Russisch en Pools als ze wilden dat ik het niet begreep. (Meestal wilden ze dat ik het niet begreep. Toen mijn moeder een keer per ongeluk in het Hebreeuws in plaats van in een andere taal "dekhengst" zei waar ik bij was, berispte mijn vader haar in woedend Russisch: Tsjto s toboj?! Vidijs maltsjik rjadow s nami! - Wat bezielt je?! Je ziet toch dat de jongen erbij is!) Uit culturele overwegingen lazen ze vooral Duitse en Engelse boeken, en dromen deden ze vast en zeker in het Jiddisj. Maar mij leerden ze uitsluitend en alleen Hebreeuws: misschien waren ze bang dat talenkennis ook mij zou blootstellen aan de verleidingen van het schitterende, dodelijke Europa.'

Amos Oz groeit op als enig kind van een afstandelijke, rationele vader en een romantische, depressieve moeder, in een kleine, volgepakte woning, waar boeken de hoofdbewoners zijn. Zijn familieleden observeert hij als waren ze tragikomische personages uit het werk van Tsjechov en Tolstoj. Wanneer hij twaalf is, pleegt zijn moeder zelfmoord, een gebeurtenis waarover hij vervolgens jarenlang zwijgt en die zijn verdere leven tekent. In Een verhaal van liefde en duisternis ontrafelt en onthult Amos Oz het verleden dat tot deze daad zou leiden. Het is een fenomenaal geschreven roman, vol prachtige metaforen, humor en tederheid. Op meesterlijke wijze vervlecht hij het verhaal van zijn persoonlijke leven met honderdtwintig jaar familiegeschiedenis, die begint in Odessa en via Polen en Praag eindigt in het door vluchtelingen, pioniers en Holocaust-overlevenden bevolkte Israël.

Biografie

Amos Oz (Jeruzalem, 4 mei 1939) is een van de belangrijkste Israëlische schrijvers. Tevens is hij hoogleraar in de literatuur aan de Ben-Goerion Universiteit in Be'er Sheva. Het werk van Amos Oz is in meer dan 30 talen vertaald en vrijwel al zijn boeken zijn in het Nederlands verschenen.

Amos Oz werd als Amos Klausner geboren in Jeruzalem, in de wijk Kerem Avraham. In zijn boeken gebruikt hij deze wijk ook vaak als achtergrond. Zijn ouders waren afkomstig uit Oost-Europa. Oz' vader studeerde geschiedenis en literatuur aan de universiteit van Vilnius, Litouwen. In Jeruzalem werkte zijn vader als bibliothecaris. Zijn grootvader van moeders kant kwam uit Rovno (destijds gelegen in Polen, tegenwoordig Oekraïne). Veel familieleden van Oz waren revisionistische Zionisten. Zijn oudoom Joseph Klausner was presidentskandidaat voor de Herut-partij. Hoewel de familie van Amos Oz niet religieus was, ging hij naar de religieuze Tachkemoni school. De Israëlische dichteres Zelda was één van zijn leerkrachten. Zijn middelbare schooltijd doorliep hij op het Gymnasia Rehavia in Jeruzalem.

Zijn moeder pleegde zelfmoord toen Amos 12 jaar was. De indrukken en emoties die zij daarmee achterliet zou Amos uitdiepen in zijn autobiografische roman *Een verhaal van liefde en duisternis*. Op zijn 15^{de} ging Amos in een kibboets wonen. Hij werd geadopteerd door de familie Huldai, van wie de oudste zoon tegenwoordig burgemeester is van Tel Aviv. In deze periode veranderde Amos zijn achternaam in "Oz", het hebreeuwse woord voor kracht.

Amos Oz diende in het leger tijdens de Zesdaagse oorlog (1967) in de tankdivisie in de Sinai en tijdens de Yom Kippoer-oorlog (1973) vocht hij mee op de Golanhoogte. Oz studeerde filosofie en Hebreeuwse literatuur aan de Hebreeuwse universiteit. Op zijn 22^{ste} begon Oz met schrijven.

Bibliografie.

1968 Mijn Michael
1977 Soumchi: Een vertelling van liefde en avontuur (kinderboek)
1987 Black box
1991 De derde toestand (Fima)
1994 Noem het nog geen nacht
1995 Panter in de kelder
1998 Dezelfde zee
2000 De Jeruzalem omnibus (alleen in het Nederlands verschenen)
2002 Een verhaal van liefde en duisternis
2005 Plotseling diep in het woud

Non-Fictie

1995 De ware oorzaak van mijn grootmoeders dood: Essays en artikelen 1967-1993
1996 Zo beginnen verhalen (Essays over literatuur)
2006 Hoe genees je een fanaticus.

Marné