

Verslag van de boekbespreking van "De Omslag" op 25 september 2007.

Aanwezig waren:

Marné, Paulien, Dicky, Janny, Thea, Gerda en Wil

Het besproken boek: Hoe duur was de suiker van Cynthia McLeod, uitgave De Ooievaar, 1e druk 1987.

Wat vonden wij ervan:

Marné: boeiend, makkelijk te lezen, het leven beschreven, was indrukwekkend.
Paulien: geen literatuur, kon niet in het verhaal komen.
Dicky: was geschokt, wat toonde het blanke ras zich superieur!
Janny: spannend om te lezen, vindt het een streekroman, waarom is dit literatuur, denken
Thea: heeft al veel boeken gelezen over dit onderwerp, maar de afloop zegt haar niets.
Gerda: heeft het boek al eens gelezen, hoe hard is dit leven op een plantage, op sommige punten schokkend, kan de schrijfster wel waarderen.
Wil: Makkelijk te lezen, geen ingewikkeld woordgebruik. Maar hierdoorheen kijkend is de inhoud van het verhaal een schokkend relaas over de verhouding: blanken tegenover slaven.

Over de auteur:

De vader van de auteur, Johan Ferrier, was de eerste president van Suriname van 1975 tot 1980.

Sylvia McLeod studeerde Nederlands, werd lerares kinderverzorging en opvoeding, werd lerares in Paramaribo. Zij heeft ook gewoond in België en de Verenigde Staten, als ambassadeursvrouw van Suriname. Door haar verblijf in België kon zij bronnenonderzoek doen in Den Haag, Amsterdam en Rotterdam.

Haar debuut werd makkelijk verkocht, waarschijnlijk omdat zij enige bekendheid genoot als vrouw van.

Een greep uit haar boeken:

Ma Rochelle passée	1996
Tweemaal Marienburg	1997
Herinneringen aan Marienburg	1998
Vaarwel Merodia	1993
De vrije negerin Elisabeth	2000
die revolutie niet begrepen....	2005

Inhoud:

Het boek gaat over de plantage, genoemd Joden Savannah.

Op deze plantage wordt suikerriet verwerkt tot suiker. Een gemeenschap van plantagebezitter en slaven. De sociale omstandigheden waren abominabel, de Nederlanders gedroegen zich als kolonisten. Het leven van de slaven was ronduit triest en van geen betekenis. Het maken van de suiker ging ten koste van de slaven en was zuiver bedoeld om winst te maken voor het moederland.

De slaven komen regelmatig in opstand en worden geholpen door weggelopen slaven.

Sarith en Elza, dochters van de plantagebezitter, groeien op op de plantage. Elza trouwt met Rutger, die een handelsbetrekking heeft in Paramaribo. Zij gaan daar wonen en een gezin stichten. Sarith blijft op de plantage, verveelt zich zeer, bezoekt af en toe haar zuster en probeert Rutger in te palmen. Zij wordt in het dagelijks leven bijgestaan door haar persoonlijke slaaf, waardoor zij werkelijk niets te doen heeft, feestjes afloopt en zich niet netjes gedraagt. Zij gedraagt zich zeer egocentrisch zowel naar haar familie, als naar de slaven. Uiteindelijk trouwt zij, maar haar huwelijk eindigt door overspel van haar kant. In het boek komen zowel de beroerde omstandigheden van de slaven aan bod, als ook het moeilijke leven van de plantagebezitters en hun familie. Ook zij worden door ziekten getroffen, met name de pest en regelmatig worden naburige plantages aangevallen en blanken vermoord.

Thema:

Het boek is historisch. Het is chronologisch geschreven en beslaat ongeveer 25 jaar. Boven ieder hoofdstuk wordt de naam genoemd van de persoon, over wie het hoofdstuk speciaal gaat.

Verklaring van de titel:

De suiker was natuurlijk zeer duur, wat betreft het leven van de slaven, dat opgeofferd werd om de blanken te helpen aan economisch voorspoed voor het moederland Holland. Gelukkig zijn er ook positieve momenten in het verhaal. Elza waardeert haar slaven enorm en Rutger laat zijn slaaf zich vrijkopen.

oktober 2007
Wil Hoff