

Verslag bijeenkomst Leesclub Vrouwen van Nu van 17 augustus 2020 bij Marijke

Aanwezig: Conny, Marijke, Nan en Gerda

Afwezig: Leny, Joke en Marja

We staan stil bij het overlijden van ons medelid Ria Doesburg, afgelopen juni van dit jaar. We verliezen in haar een betrokken en enthousiast lid. Vanwege de corona waren er vanaf maart geen bijeenkomsten.

We bespreken het boek: Na Mattias geschreven door Peter Zantingh

Wat vonden we ervan?

Conny: Apart idee, origineel. Sommige personages aardig. Vooral het gedeelte over de blinde man Chris sprak aan.

Gerda: vond vooral het gedeelte over Amber aangrijpend en ontroerend., het eerste en laatste deel van het boek. Ieder personage heeft een ander aandeel in het leven van Mattias, niet altijd even duidelijk.

Nan: eerst moeilijk te begrijpen. Was het een ongeluk met de fiets? Eerst zat er geen verhaal in, eigenlijk zou je het nog een keer moeten lezen.

Marijke: het verhaal blijft moeilijk hangen. Het wordt soms erg in bedekte termen verteld. Nathan is alcoholist.

Marja (schriftelijk): Verrassing. Bijzondere inhoudelijke structuur wel. Toch voor mij te los verbonden. Je zou het dan nog enigszins als aparte verhaaltjes kunnen lezen, maar dan weer niet boeiend genoeg om dat te rechtvaardigen. Wel een aardig boek, de opzet is origineel. Maar had mijns inziens beter uitgevoerd kunnen worden.

Peter Zantingh

Dit is zijn 3e boek. Hij werkt keurig geordend, in een cirkel staat Mattias. Hij neemt ruimte in in de levens van anderen. Uiteindelijk moet de lezer de puzzelstukjes aan elkaar plakken. Eerst ging hij uit van nog meer personages. Er bleven er 8 over.

We lopen ze allemaal na: Amber (zijn vrouw), Quentin (zijn maat), Riet en Hendrik (zijn grootouders), Nathan (alcoholist, geen sterke band met Mattias), Issam (roadie, die op aanwijzing van Mattias bij een Vlaamse band terechtkomt), Kristianne (zijn moeder, die veel herinneringen aan de jeugd van Mattias heeft), Chris (de blinde jongen, die gaat hardlopen met Quentin op aanraden van Mattias) en Tirra (de schoonmaakhulp die Kristianne kent van een taalklas). Iedere stem klinkt anders en roept een eenstemmige stemming op. Er zit veel in, veel korte zinnen waardoor het boek gemakkelijk leest.

Thema: Rouw

Titel: Na Mattias is kort maar krachtig, goed gekozen.
Het omslag is met 8 veren van verschillende lengte een mooi symbool
voor ieders betrokkenheid bij het leven van Mattias.

Verslag Gerda