

Verslag van de Leesclub Vrouwen van Nu op 17-02-2020 thv Marja

Bespreking van het boek: **Ik ben niet bang** van **Niccolò Ammaniti**

Aanwezig: Joke, Marja, Leny, Conny, Nan en Marijke

Afwezig: Gerda (vanwege vakantie) en Ria (vanwege ziekenhuisopname)

### ***De inhoud van het boek***

De 9-jarige jongen Michele woont met zijn ouders en zusje in een klein dorp in het hete Italië. Hij speelt in de grote vakantie met zijn vriendjes in de omgeving van zijn dorp, dat uit slechts enkele huizen bestaat. Hij ontdekt in een hol in een afgelegen, vergaan huis een vastgebonden jongen. Hij houdt dat geheim voor zijn vriendjes en bezoekt stiekem de jongen, Filippo genaamd. Op de tv hoort hij dat Filippo vermist wordt en dat er een grote som geld op zijn hoofd staat. Zijn vader komt er achter dat Michele contact heeft met Filippo en verbiedt hem het huis uit te gaan. Dat brengt Michele in een gewetensconflict, hij moet kiezen tussen gehoorzamen aan zijn vader en zijn medeleven met zijn vriendje. Filippo is de zoon van een rijke industrieel. Het blijkt dat de volwassenen in het dorp samenzweren om aan losgeld te komen, zodat ze uit hun arme dorp weg kunnen.

### ***Wat vonden wij ervan?***

Leny: gruwelijk verhaal, prachtig verteld. Nan: heeft last van haar ogen, daarom niet helemaal gelezen. Connie: zielig, mooie beschrijving van het landschap, lijkt een spannend jongensboek. Eind onduidelijk. Marja: schokkend, opwindend jongensboek, geloofwaardig uiteengezet. Joke: goed boek, mooi beschreven, spannend en gruwelijk tegelijk. Marijke: het jongetje Michele is dapper, heeft veel fantasie, die hem soms helpt, dan weer afremt. Armoedige omgeving, je voelt de hitte.

### ***De schrijver Niccolò Ammaniti***

Is geboren 25-6-1966 in Rome, hij woont in Toscane met zijn vrouw en honden. Hij een kleine, kale man die graag alleen is. Hoort bij de groep De jonge kannibalen, die in Italië werd opgericht in 1996. Zij hebben een fascinatie voor strips, bloed en horror, videogames en grafische trucs.

Dit boek was een bestseller, kreeg een prijs in 2001 en is veel vertaald.

Ammaniti gebruikt geen moralistisch toontje, vertelt zo dat je wilt doorlezen.

Michele moet kiezen tussen loyaliteit en verraad.

Joke deelt kaartjes uit om een boek te bespreken, cadeautje van de bibliotheek. Aan de hand daarvan komen nog de volgende opmerkingen:

**Het thema** is de strijd met het geweten. Open eind, maar het jongetje Filippo leeft, want aan het begin van het boek blijkt dat het verhaal zich tien jaar eerder heeft afgespeeld.

**Perspectief** is van de ik-verteller, in dit geval Michele

**Titel:** 'Ik ben niet bang' is de bezwering van Michele. Filippo zegt het ook: Ik ben niet bang.

Het boek is een Bildungsroman, ook wel Coming of Age genoemd of Ontwikkelingsroman.

Verslag van Marijke