

Verslag leesclub Vrouwen van Nu, 19 mei 2014 bij An.

Aanwezig: An, Gerda, Conny, Ria, Nan, Joke, Leny en Erica

Afwezig: Marijke en Greet.

Boek: JOB geschreven door Joseph Roth. (1894 – 1939)

Bijzonder is dat juist deze maand de 75^e sterfdag van de schrijver uitvoerig wordt herdacht.

Wat vonden we ervan?

Nan: Vond het begin moeilijk, maar ging het steeds boeiender vinden; mooi boek.

Ria: Mooi taalgebruik, maar vond het toch een moeilijk boek.

An: Prachtig boek, prettig om te lezen, ziet inderdaad parallellen met het bijbelboek Job.

Leny: Mooi boek, mooie stijl, wel wat somber; dezelfde thema's als het boek Job.

Conny: Moest denken aan de musical Anatevka; en de film familie Meyer; mooi beschreven

Gerda: Mooi boek; begin wat somber, goed geschreven, met plezier gelezen.

Erica: Mooi geschreven; wel erg triest.

Joke: Vindt het een juweeltje; prachtige stijl, mooie beeldende taal.

Over de schrijver

Joseph Roth is in 1894 geboren in Brody-Silezië; als Hongaars-Oostenrijkse Jood. De Hongaars-Oostenrijkse staat werd in 1918, na de eerste WO ontmanteld en opgedeeld. Roth heeft altijd heimwee gehouden naar die tijd. Tijdens de oorlog zat hij in het leger. Hij studeerde filosofie in Wenen en heeft daar ook gewerkt als journalist. Hij verliet Duitsland na het opkomend nazisme en de openbare boekverbrandingen. Zijn boeken behoren tot de zgn. emigrantenliteratuur; van Duitse en Oost-Europese schrijvers die Duitsland ontvlucht waren. Onder hen o.a. Stefan Zweig, die een goede vriend was van Roth. Joseph Roth zwierf door heel Europa en woonde veelal in hotels. Hij verbleef ook veel in Nederland. Hij dronk veel en overleed aan de gevolgen van zijn drankgebruik in een hotel in Parijs. Onder de boeken die in Nederland zijn uitgegeven o.a. Ons boek Job; Radetzkimars; Biecht van een moordenaar; Zipper en zijn vader; Hotelmensen.

KORTE INHOUD VAN HET BOEK JOB

Mendel Singer, een Russische Joodse leraar en zijn vrouw Debora krijgen vier kinderen; Jonas kiest voor dienstneming in het Kozakkenleger; zijn broer Sjemarja vlucht naar Amerika en heeft succes in de handel in vastgoed. Hij nodigt zijn ouders en zus uit naar Amerika te komen. Vader Mendel ziet dat zijn dochter Mirjam te veel aandacht geeft aan de kozakken in het nabijgelegen legerkamp en besluit daarom de uitnodiging van zoon Sjemarja die inmiddels Sam heet, aan te nemen. De jongste zoon Menoechem is zwaar gehandicapt en moet noodgedwongen achter gelaten worden. In Amerika wordt het gezin achtervolgd door ongeluk; er komt bericht dat Jonas vermist en waarschijnlijk gesneuveld is; Sam komt om in het Amerikaanse leger en Mirjam wordt hysterisch opgenomen in een inrichting. Ook Debora overlijdt en zo blijft Mendel berooid en alleen achter. Hij denkt dat het zijn straf is omdat ze Menoechem hebben achtergelaten. Mendel kan niet meer bidden en bergt zijn zakje met gebedsrituelen op. Menoechem blijkt ten slotte een bekend musicus te zijn geworden en komt zijn vader opzoeken in Amerika. Ook Jonas blijkt nog te leven en Mirjam herstelt. Mendel kan ook weer bidden.

De parallellen met het bijbelboek Job zijn duidelijk. Het thema van het boek is schuld en boete en de mens die twist met God om zijn lot.

Leny J.