

Mijn soevereine liefde van Tomas Lieske

Leesclub van Vrouwen van Nu, dd 20 februari 2012

Afwezig: An

Inhoud: De Hagenaar Marnix de Veer, instrumentmaker en wiskundige, kwam in 1549 in dienst van Filips II, ontmoette aan het Spaanse hof Isabel Osario, werd vlammend verliefd en raakte haar na twaalf dagen kwijt, omdat koning Felipe haar van hem afpakte.

Het leven van Filips eindigde rampzalig. Marnix is zijn geliefde nooit vergeten maar constateerde ook dat hij na vijftig jaar nog steeds trouw was aan de koning. Hij voelde zelfs een ontroerende broederliefde voor deze charmeur, die met tal van vrouwen het bed deelde.

Wat vonden we van het boek?

Gerda: niet mijn favoriet, raar onderwerp, goede stijl, duidelijk, je wordt er niet vrolijk van.

An: niet met plezier gelezen, moeilijke lange zinnen

Ria: had meer verwacht, vond er niets aan

Erica: verplicht uitgelezen, vond er ook niks aan

Marijke: hijgerige stijl, niet mijn favoriet, vond het einde wel mooi.

Leny: boek geeft wel inzicht in het hofleven van toen, wat een medische zorg! Weinig spanning

Greet: een mooi boek, met plezier gelezen.

Conny: aardig boek, makkelijk leesbaar, alle liefdes gingen dood

Nan: had het vlug uit, vond het leuk. Las vol verbazing dat iemand toen de doodstraf kon krijgen vanwege het zien van een naakte vrouw,

Joke: vindt het een kleinood, prachtige stijl, bijzonder onderwerp.

Over de schrijver: Tomas Lieske is het pseudoniem van Ton van Drunen, geboren 8-6-1943 in Den Haag. Was twintig jaar leraar. De geschiedenis gebruikt hij als decor, is niet van belang, sijpelt door 't verhaal. Genre is psychologisch, meer dan historisch, hij beschrijft de psyche van Philips en Marnix. Die laatste bleef van Philips houden en voor hem zorgen, hoewel Philips zijn meisje afpakte en ondanks alle viezigheid en stank.

Perspectief: ik-perspectief, dus onbetrouwbaar.

Titel: soeverein betekent: van geen hoger gezag afhankelijk, slaat op de verhouding tussen Philips en Marnix, en die tussen Marnix en Isabel.

Omslag: de vrouw op het omslag blijft schimmig, als een droomfiguur, wel blijkt de rijkdom uit de kleding en de sieraden die zij draagt.

Thema: gedroomde liefde, de trouw van een vriend, driehoeksverhouding

Marijke