

Verslag leesclub Vrouwen van Nu dd. 16 januari 2012 bij Greet.

Aanwezig: Joke, Erica, Leny, Gerda, Nan, Inge, Conny, An, Greet, Marijke, Ria.

Het boek: **De Moeder van Nicolien van J.J. Voskuil.**

In het boek maakt de lezer kennis met Maarten de Koning, zijn vrouw Nicolien en haar moeder, de ontmoetingen en gesprekken en vooral het langzaam

voortschrijdende dementeringsproces. Deze periode omvat een kleine 30 jaar.

Maarten is enorm op zijn schoonmoeder gesteld en deze genegenheid bepaalt de ondertoon van de roman die daardoor een liefdevol portret is geworden.

Stukje bij beetje merk je dat de moeder van Nicolien steeds meer vergeet en dat ze haar oriëntatievermogen kwijtraakt. De gesprekken met haar krijgen daardoor zowel iets hilarisch als iets treurigs. Zij sterft in 1985.

Het boek is een emotionele leeservaring.

Het boek bestaat uit fragmenten uit Het Bureau.

Onze mening.

Erica: Goed boek, geestig, heeft impact.

Nan: Niet met plezier gelezen. Heeft het van heel dichtbij meegemaakt.

Gerda: Herkenbaar. Heeft het gehad met dit soort boeken.

An: Heel herkenbaar. Saai beschreven.

Leny: Goede weergave van de ziekte.

Inge: Herkenbaar. Snel te lezen. Saai.

Conny: In het begin traag. Herkenbaar. Knap beschreven.

Greet: Langdradig en toch lees je door. Triest verhaal.

Marijke: Het verhaal kabbelt voort. Moeder: angstig. Nicolien: irritaties.

Ria: Het dementieproces gedetailleerd als een soort dagboek beschreven.

Joke: Goed boek. Eenvoudig. Het geeft de werkelijkheid goed weer.

De Schrijver J.J. Voskuil

Geboren in den Haag dd. 1 juli 1926, overleden in Amsterdam dd. 1 mei 2008 (daarvoor zelf gekozen).

Hij was de oudste zoon van Klaas Voskuil, bij leven hoofdredacteur van Het Vrije Volk.

Na zijn studie Nederlandse taal- en letterkunde aan de Gem. Universiteit in Amsterdam werkt hij als vertaler bij de EGKS in Straatsburg en vervolgens als leraar aan een kweekschool in Groningen. In Amsterdam werkte hij als student-assistent mee aan een uitgave van de werken van P.C Hooft. In 1957 trad hij in dienst bij het Meertens Instituut.

In 1997 richtte Voskuil de dierenwelzijnsorganisatie Stichting Varkens in Nood op. Zijn literaire debuut was de autobiografische roman van 1207 bladzijden *Bij Nader Inzien*.

De omvang van *Bij nader inzien* werd ruimschoots overtroffen door zijn zevendelige romancyclus *Het Bureau* (5058 pagina's).

PRIJZEN

- * 1997 – F. Bordewijk-prijs voor *Het Bureau 1: Meneer Beerta* en *Het Bureau 2: Vuile Handen*.
- * 1998 – Prix des Ambassadeurs voor *Het Bureau 2: Vuile Handen* en *Het Bureau 3: Plankton*
- * 1998 – Libris literatuurprijs voor *Het Bureau 3: Plankton*. Het geld van deze prijs werd door Voskuil gebruikt voor financiering van acties tegen de intensieve varkenshouderij.

Het Bureau werd in 2007 opgenomen in de lijst van beste nederlandstalige boeken aller tijden.

Ria D.